



Een bijzondere kijk op de Kralingse molens

Aan de Kralingse Plas staan de laatste twee, nog werkende, snuif- en specerijenmolens in Nederland. Voor bezoekers van het recreatiegebied vormen de molens een vertrouwd herkenningspunt in het landschap. Jaarlijks passeren duizenden wandelaars en fietsers de molens aan de Plaszoom. Niet alle voorbijgangers zijn zich bewust van de belangrijke cultuurhistorische waarde van het molencomplex en de productieprocessen die er nog steeds plaatsvinden. Mede dankzij de inzet van een aantal zeer betrokken vrijwilligers blijven de molens draaien (www.snuifmolens.nl). Elke tweede zaterdag van de maand zijn ze open voor publiek.

De stichting 'De Kralingse Snuif en Specerijen Compagnie De Ster en De Lelie' wil passanten ook buiten de bezoeken informeren over de unieke cultuurhistorische waarde van de molens. Om die reden zal er een educatieve belevenispoort worden gerealiseerd. Hierbij wordt de stichting geholpen door gemeente Rotterdam, verschillende fondsen en SO-studio (www.so-studio.nl). Sander van Lanen (ruimtelijk vormgever van SO-studio) en Bas van Lanen (educatief tekstschrijver) hebben het plan bedacht en uitgewerkt. De broers verfraaien het hekwerk rond de toegangspoort met panelen die jong en oud zullen informeren over het cultureel erfgoed. Daarnaast moet een educatieve bijsluiter (folder) buurtbewoners, toeristen en scholieren stimuleren de molens te gaan bekijken. Deze zal naast achtergrondinformatie ook actieve elementen bevatten waarmee jong en oud spelenderwijs meer te weten komen over de geschiedenis van de molens en het productieproces. In het najaar van 2013 zal de belevenispoort worden geopend, waarna deze voorbijgangers kan verleiden bij de molens stil te staan.